



RIDER ET FICHE TECHNIQUE

CAPTAIN PARADE / LE POGO DES MARMOTS

1

CONTACT TECHNIQUE CAPTAIN PARADE

Lorenzo Vischetti bugenzo@club-internet.fr
06 70 07 31 01

CONTACT GOMMETTE PRODUCTION

Nicolas DAVID / regie-prod@gommelette-production.com
09 81 49 92 22 contact@gommelette-production.com

CONCERT ROCK / Durée 50 min / A partir de 5 ans

CONDITION D'ACCUEIL

ÉQUIPE

3 musiciens : Laurent Paradot (Auteur/ compositeur – Basse/ Chant), Julien Birot (Guitare / Choeurs), Matthieu Guerineau (Batterie / Choeurs)
1 régisseur : Lorenzo Vischetti

HÉBERGEMENT

4 singles dans un hôtel 3 étoiles minimum avec salle de bain et petit-déjeuner, et accès WIFI.

LOGES

Prévoir une loge pour le groupe, propre et chauffée l'hiver, aérée l'été, équipée d'une douche, le tout fermant à clé ou gardée par quelqu'un de l'organisation.
Prévoir également 3 serviettes toilette loge et 3 petites serviettes noires plateau.

REPAS ET CATERING

Prévoir 4 repas complets et équilibrés (entrée, plat, dessert, vin et café) le jour de la représentation, avant ou après le concert suivant l'heure de passage du groupe, **dont deux repas sans viande (poisson ou végétarien)**.

Prévoir quelques snacks en loge ou à l'espace catering à l'arrivée du groupe : bouilloire, thé, café, fruits et pur jus de fruits *bio*, bières, noix de cajou et autres graines, fruits secs et des petites bouteilles d'eau pour les loges et le plateau.

Merci de prendre contact avec notre régisseur pour vérifier les possibilités techniques, le matériel son et lumière, avant l'arrivée sur place. Nous sommes à votre disposition pour évoquer vos éventuelles difficultés et trouver ensemble des solutions.



RIDER ET FICHE TECHNIQUE CAPTAIN PARADE / LE POGO DES MARMOTS

2

ACCES

Merci de nous fournir l'adresse précise de la salle ainsi que de l'hôtel, ou un plan d'accès.

Lorenzo Vischetti bugenzo@club-internet.fr
06 70 07 31 01

CONDITIONS TECHNIQUES

PLANNING

Montage/balances : 1h30

Démontage : 1h

PERSONNEL NECESSAIRE

1 régisseur lumière (montage + représentation)
1 régisseur plateau (montage)

LUMIÈRES

Nous n'avons pas de régisseur lumière, et confions la gestion de l'éclairage aux bons soins de votre prestataire habituel.

Le groupe possède un backdrop de 4m x 3m, prévoir son installation sur une sous-perche, au centre de la scène derrière le batteur.

Merci de prévoir un ou des projecteurs pour l'éclairer.

Chaque musicien devra être correctement éclairé, et pouvoir reculer d'au moins 2m sans sortir des faisceaux. Le centre de la scène devant le praticable batterie sert aussi durant le spectacle et devra pouvoir être éclairé pour les soli.

SON

Façade :

Le spectacle de Captain Parade nécessite un système son actif de qualité (L-Acoustics ; D&B ; Nexo...) d'une puissance en rapport avec la jauge et les dimensions du lieu de diffusion.

Retours :

Nous avons besoin de 3 retours identiques répartis sur 3 circuits (MTD 115, PS 15...), en général gérés depuis la console façade.

Merci de prendre contact avec notre régisseur pour vérifier les possibilités techniques, le matériel son et lumière, avant l'arrivée sur place. Nous sommes à votre disposition pour évoquer vos éventuelles difficultés et trouver ensemble des solutions.



RIDER ET FICHE TECHNIQUE CAPTAIN PARADE / LE POGO DES MARMOTS

3

Console :

Nous apportons en général notre propre console en rack placée à cour sur le plateau, merci de voir avec le régisseur pour la liaison avec votre système face et retours.

Sinon, une console numérique de préférence (Midas pro, Yam série CL, Soundcraft Vi...), sera impérativement placée face à la scène dans son axe médian à une distance environ égale à l'ouverture de scène.

Au-delà de 6m d'ouverture prévoir si possible une paire de front fill.

Micros et pieds indiqués dans le patch.

Lorenzo Vischetti bugenzo@club-internet.fr

06 70 07 31 01

PATCH

N°	Instrument	Micro	Pieds
1	Kick in	SM 91(fourni)	
2	Kick out	Beta 52	petit perche
3	Snare top	SM 57	petit perche
4	Snare bottom	e604	
5	Rack Tom	e604	
6	Floor Tom	e604	
7	OH J	SM81 (de préférence)	grand perche
8	OH C	SM81(de préférence)	grand perche
9	Basse DI	DI	
10	Basse Mic	M88/421	petit perche
11	Guitare	SM57/e609	(petit perche)
12	Guitare double	libre	
13	Voix Juliàn	SM58	grand perche

Merci de prendre contact avec notre régisseur pour vérifier les possibilités techniques, le matériel son et lumière, avant l'arrivée sur place. Nous sommes à votre disposition pour évoquer vos éventuelles difficultés et trouver ensemble des solutions.



RIDER ET FICHE TECHNIQUE CAPTAIN PARADE / LE POGO DES MARMOTS

4

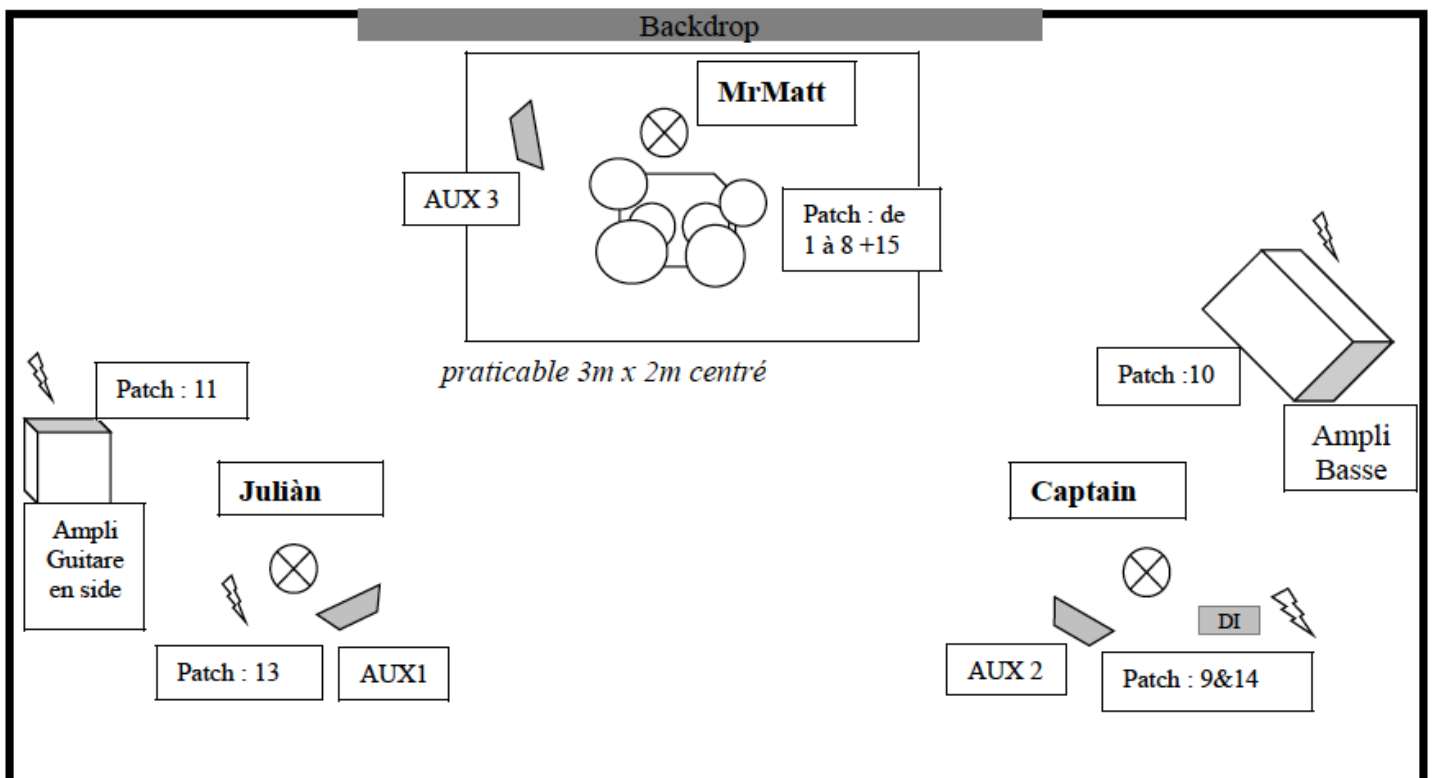
14	Voix Captain	E845 (fourni)	grand perche
15	Voix Mr Matt	SM58	grand perche
16	Dieux du Rock	SM58 à la régie (cour)	

Lorenzo Vischetti bugenzo@club-internet.fr
06 70 07 31 01

PLAN DE SCENE

(minimum 6mx5m)

Pour info, le batteur est gaucher.



 230v

solutions.

