

Jemima & Johnny

Ciné concert

Laetitia Shériff- Stéphane Louvain- François Ripoche

FICHE TECHNIQUE

Mars 2022 V.02

Merci de prévoir 2h30 avant l'ouverture des portes pour l'installation, le câblage et la balance. L'équipement son, vidéo et lumière devra être installé et en état de fonctionner à notre arrivée. Un accueil de 2 techniciens (1 régie lum et vidéo et 1 technicien son) est souhaitable.

SONORISATION

La régie son sera placée dans la mesure du possible au centre et au 2/3 de la salle .
(éviter sous un balcon ainsi qu'en régie isolée)

Console	Nous fournissons la console son : Allen & Heath SQ 5 (prévoir une table de 1,5m de largeur x 0,7m pour pouvoir poser la console et l'ordinateur)
Multipaire	Nous fournissons une stage box DX168 à disposer au plateau à cour ou à jardin. Ce boîtier dispose de 16 entrées micros et 8 sorties lignes, pour aller vers vos amplis retour. Merci de prévoir le câblage son : modules micros et sous patch nécessaires au câblage des micros. La liaison du DX168 et de la console se fait en RJ 45, nous fournissons le câble : max 45m. Toutefois si vous disposez de ce type de câbles ou/et que la longueur entre la scène et le plateau est supérieure à 45m, nous utiliserons le vôtre.
Diffusion face	Le système de diffusion, Adamson, D&B, Nexo, Heil, adapté à la taille de la salle. Répartition la plus homogène possible, en multidiffusion si cela est nécessaire. Nous disposons d'une sortie AES sur la console, merci de privilégier cette sortie , Toutefois, il est aussi possible d'avoir une sortie analogique à la console ou sur le DX 168 au plateau
Diffusion retour	3 bords de pieds Max / X12 sur 3 lignes
Pieds de micros à fournir	4 grands et 4 petits pieds

PROJECTION

un écran de projection/cyclo suffisant pour occuper tout le fond de scène.
un vidéo projecteur de qualité adapté à la taille/distance de l'écran pour une image la plus grande possible.
Nous fournissons notre ordinateur pour la lecture du film, celui ci se situe à côté de la console son.
Nous disposons de connecteurs HDMI pour la liaison avec le vidéoprojecteur.

LUMIERE

Une création lumière sera l'objet d'une prochaine résidence, dans l'attente de celle ci.
Merci de prévoir une douche par musicien, ainsi qu'un éclairage de face.

ACCESSOIRES

une moquette batterie, 1 pain de théâtre
2 chaises confortables sans accoudoirs
2 pupitres Mannhasset

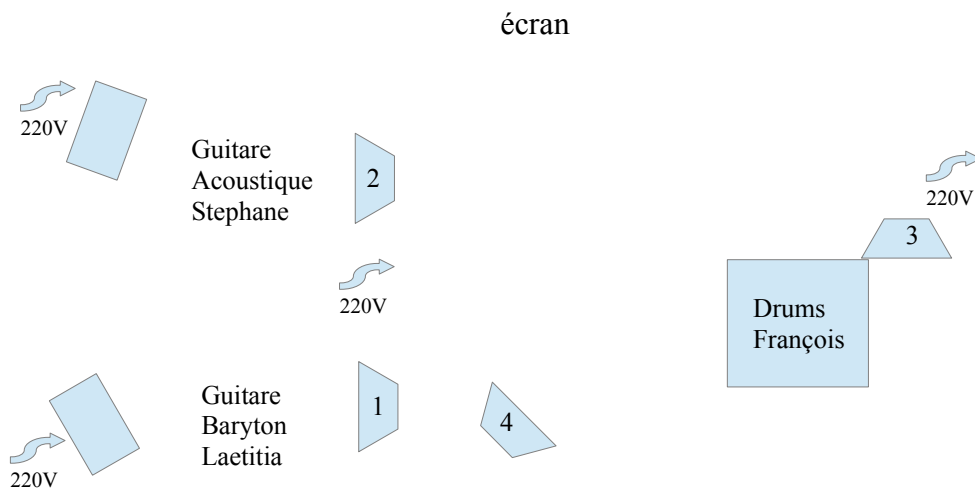
CONTACT

Régie et Son Olivier Ménard 06 19 58 72 36
sonolive.menard@gmail.com

Jemima & Johnny

Mars 2022 V.02

Patch et plan de scène



IN	SOURCE	MIC	Fourni	STANDS
1	Grosse caisse	D 112	oui	fourni
2	Caisse claire	M201	oui	Petit
3	Tom alto	ND 468	oui	fourni
4	Tom basse	ND 468	oui	fourni
5	Ambiance	AT 4033	oui	Grand
6	Boîte à rythme	DI passive	oui	
7	Guitare Baryton	DI	oui	Petit
8	Guitare Baryton	M88	oui	Petit
9	Guitare acoustique	DI	oui	
10	Guitare acoustique	SM 57	oui	Petit
11	Voix Laetitia	ND 86	oui	Grand
12	Voix Stéphane	M 69	oui	Grand
13	Voix François	B 56	oui	Grand
	Film L	USB	oui	
	Film R	USB	oui	

Olivier Ménard 06 19 58 72 36.
sonolive.menard@gmail.com